

Global vernetzt: Michèle Sandoz übernimmt die Geschäftsführung von Grisebach Schweiz

Grisebach freut sich sehr, heute die neue Geschäftsführerin und Repräsentantin in Zürich vorstellen zu dürfen: Michèle Sandoz blickt auf eine mehr als 25-jährige Karriere in der internationalen Kunstwelt und ist tief im Kunstmarkt verankert. Viele von Ihnen kennen Michèle Sandoz aus ihrer Tätigkeit als Global Head of VIP Relations bei der Art Basel und Mitglied des Management Board. In dieser Funktion, die sie fast eine Dekade innehatte, verantwortete sie die globale Kundenstrategie und führte die weltweiten VIP Abteilungen der Art Basel. Davor leitete sie während sieben Jahren das Zürcher Büro von Christie's als General Manager. Zuletzt initiierte sie die Kunstinitiative des Internationalen Komitees des Roten Kreuzes (IKRK) in Genf: den Art Prize for Humanity.

Michèle Sandoz verbrachte als Westschweizerin aus Neuchâtel ihre Kindheit in Zimbabwe und Niger und hat viele Jahre in China und Taiwan gelebt. Sie studierte Chinesische und Japanische Kunstgeschichte, Chinesische Sprache und Kultur an der Universität Zürich sowie an der Beijing Language and Cultural University in China. Zurzeit ist sie u.a. Mitglied des Beirats des Executive Master in Art Market Studies (EMAMS) an der Universität Zürich, Mitglied des Zeit Museum of Contemporary Art Africa (MOCAA) Global Council (Kapstadt, Südafrika), Mitglied des Beirats der Lagos Kunst Biennale (Nigeria) und der Kunstmesse Paris Internationale.

Daniel von Schacky, Geschäftsführer und Partner von Grisebach:

„Ich freue mich sehr, daß mit Michèle Sandoz eine sehr erfahrene und bestens vernetzte Persönlichkeit für Grisebach gewonnen werden konnte. Ge-



meinsam mit ihr werden wir Grisebach weiter in der gesamten Schweiz sowie international positionieren und die strategische Weiterentwicklung des Unternehmens auf die Digitalisierung sowie einen verstärkten Fokus in Richtung der internationalen und zeitgenössischen Kunst ausrichten.“

Der internationale Standort Grisebach Schweiz wurde 1990 eröffnet und befindet sich seit 1998 an prominenter Adresse an der Bahnhofstrasse 14 in Zürich. Durch die Tradition des Sammelns in der Schweiz von Kunst in den Kerngebieten von Grisebach hat sich der Standort über viele Jahre zu einer zentralen und wichtigen Auslandposition entwickelt. Nebst Kunstberatung und Auktions-schätzungen finden in den Räumlichkeiten regelmässig Veranstaltungen und Ausstellungen statt.

Pressekontakt:

Sarah Buschor

sarah.buschor@grisebach.com

+49 30 885 915 85